

**FORMATO EUROPEO  
PER IL CURRICULUM  
VITAE**



**INFORMAZIONI PERSONALI**

Nome

**PAOLA RODARI**

**ESPERIENZA LAVORATIVA**

<ul style="list-style-type: none"><li>• Date</li><li>• Nome del datore di lavoro</li><li>• Tipo di azienda o settore<ul style="list-style-type: none"><li>• Tipo di impiego</li></ul></li><li>• Principali mansioni e responsabilità</li></ul>	Dal 1 marzo 2024 ad oggi - Comunicazione della scienza In pensione, freelance Docente e consulente nel campo del Public Engagement in Science and Technology
<ul style="list-style-type: none"><li>• Date</li><li>• Nome del datore di lavoro</li><li>• Tipo di azienda o settore<ul style="list-style-type: none"><li>• Tipo di impiego</li></ul></li><li>• Principali mansioni e responsabilità</li></ul>	Dal 1 gennaio 2022 al 29 febbraio 2024 SISSA Medialab srl, Trieste Pubblicazioni scientifiche e comunicazione della scienza Dipendente – Quadro Responsabile settore Public Engagement
<ul style="list-style-type: none"><li>• Date</li><li>• Nome del datore di lavoro</li><li>• Tipo di azienda o settore<ul style="list-style-type: none"><li>• Tipo di impiego</li></ul></li><li>• Principali mansioni e responsabilità</li></ul>	Dal 1 novembre 2020 al 31 dicembre 2021 SISSA Medialab srl, Trieste Presidente del Consiglio di Amministrazione della Società Presidente, carica non retribuita Amministrazione della Società con particolare riguardo alle strategie nel campo della comunicazione della scienza
Date	Dal 2018 al 31 dicembre 2020
Funzione o posto occupato	“Science in the City” Programme Manager
Principali mansioni e responsabilità	Responsabile del programma e dell’organizzazione del Festival dello Euroscience Open Forum 2020, nell’ambito di Trieste Città Europea della Scienza ESOF2020.
Tipologia contrattuale	Dipendente - Quadro
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Fondazione Internazionale Trieste per il Progresso e la Libertà delle Scienze
Tipo o settore d’attività	Project management e comunicazione della scienza

Date	Dal 2018 a oggi
Funzione e posto occupato	Responsabile scientifico del 10lab, science centre di Sardegna Ricerche
Principali mansioni e responsabilità	Supervisione al piano culturale, formazione e tutoraggio operatori
Tipologia contrattuale	Collaborazione, poi occasionali
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Dotik srl, Cagliari
Tipo o settore di attività	Comunicazione della scienza, promozione di una cultura dell'innovazione
Date	Dal 2000 ad oggi
Funzione o posto occupato	Organizzazione e docenza in corsi di formazione
Principali mansioni e responsabilità	Organizzazione e docenza in corsi per l'aggiornamento degli insegnanti (Italia) e corsi internazionali per scienziati, giornalisti scientifici, educatori museali e altri attori della comunicazione della scienza quali le JCOM Masterclass (12 corsi intensivi dal 2014 al 2016), Inspire (7 scuole estive dal 2013), ed altri.
Tipologia contrattuale	Varie
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Fondazione Internazionale Trieste, Sissa Medialab, Eureka – Laboratorio per la didattica delle scienze dell'Università di Trieste, DOTIK, ECSITE, altri
Tipo o settore d'attività	Formazione in servizio, life-long learning
Date	Dal 2005 al 2017
Funzione o posto occupato	Project manager nel campo di progetti di comunicazione della scienza
Principali mansioni e responsabilità	Progettazione e project management di progetti europei nella comunicazione della scienza, anche con aspetti di ricerca nel campo della comunicazione della scienza. Consulenza per la progettazione e gestione di nuovi musei e science centre e per la formazione del personale di musei e science centre.
Tipologia contrattuale	Dipendente
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Sissa Medialab
Tipo o settore d'attività	Comunicazione della scienza, progettazione e realizzazione di musei ed esposizioni
Date	Un corso in ognuno nei seguenti anni: 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020
Funzione o posto occupato	Docente del corso di Museologia
Principali mansioni e responsabilità	Insegnamento
Tipologia contrattuale	2015 e 2016 gratuito come collaborazione con Sissa Medialab, dal 2017 a contratto per UNITS
Nome e indirizzo del datore di lavoro	SISBA – Scuola Interateneo di Specializzazione in Beni Archeologici (Units, Uniud, Ca' Foscari)
Tipo o settore d'attività	Formazione universitaria, museologia scientifica
Date	Dal 2007 al 2018
Funzione o posto occupato	Portavoce e membro del comitato
Principali mansioni e responsabilità	Coordinamento (2007-2013) e poi membro dello Steering Committee del gruppo tematico sulla professionalizzazione degli animatori scientifici ed educatori museali della rete europea dei musei della scienza
Tipologia contrattuale	Carica gratuita di tipo associativo
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Ecsite – Network Europeo dei musei della scienza e degli science centres
Tipo o settore d'attività	Formazione, professionalizzazione degli educatori museali

Date	Dal 2001 al 2005
Funzione o posto occupato	Redattrice scientifica e consulente museale
Principali mansioni e responsabilità	Collaborazione con la SISSA Telematica (allora braccio editoriale multimediale della SISSA), per la gestione della rubrica Scienza e Gita del portale Ulisse – nella rete della Scienza. Consulenza per la progettazione di musei e mostre scientifiche.
Tipologia contrattuale	Libera professionista
Nome e indirizzo del datore di lavoro	SISSA
Tipo o settore d'attività	Comunicazione della scienza e museologia scientifica
Date	Dal 1995 ad oggi
Funzione o posto occupato	Tutor e docente
Principali mansioni e responsabilità	Corso di Museologia
Tipologia contrattuale	Prima come libera professionista poi per conto di Sissa Medialab, dal 2018 di nuovo come libera professionista
Nome e indirizzo del datore di lavoro	SISSA – Master in Comunicazione della Scienza
Tipo o settore d'attività	Formazione professionale, museologia scientifica
Date	Dal 2000 al 2004
Funzione o posto occupato	Coordinatore
Principali mansioni e responsabilità	Strategie di sviluppo, coordinamento e progettazione di ricerca didattica nel campo delle scienze. Consulenza per la progettazione di esposizioni e musei della scienza.
Tipologia contrattuale	Libera professionista
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Eureka – Laboratorio per la Didattica delle Scienze dell'Università di Trieste
Tipo o settore d'attività	Ricerca nella didattica delle scienze e comunicazione della scienza
Date	Dal 1987 al 1996
Funzione o posto occupato	Direttore del settore didattico
Principali mansioni e responsabilità	Tra i fondatori dello science centre, si è occupata per 10 anni della progettazione di esposizioni e attività didattiche, del coordinamento dei servizi educativi, di progettazione europea
Tipologia contrattuale	Libera professionista
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Immaginario Scientifico science centre
Tipo o settore d'attività	Comunicazione della scienza ed educazione scientifica
Date	Varie
Funzione o posto occupato	Giornalista e scrittrice
Principali mansioni e responsabilità	Scrittura di articoli di comunicazione della scienza e lavoro di redazione per diverse testate, scrittura testi e ipertesti per bambini e ragazzi
Tipologia contrattuale	Libera professionista
Nome e indirizzo del datore di lavoro	“Scienza e vita”, “Scienza nuova”, “Medico e Bambino”, Edizioni E.Elle, La coccinella Edizioni, Editori Riuniti, Elemond ed altri
Tipo o settore d'attività	Giornalismo e scrittura

## **Istruzione e formazione**

Date	2012
Certificato o diploma ottenuto	Master
Principali materie/competenze professionali apprese	Master in management della formazione
Nome e tipo d'istituto di istruzione o formazione	24ore Business School
Date	1980
Certificato o diploma ottenuto	Laurea in Disciplina della Arti della Musica e dello Spettacolo
Principali materie/competenze professionali apprese	Semiotica, Linguistica, Comunicazioni di Massa
Nome e tipo d'istituto di istruzione o formazione	Università di Bologna

## Capacità e competenze personali

Madrelingua/e **Italiana**

Altra/e lingua/e

*Autovalutazione*

*Livello europeo (\*)*

**Inglese**

**Francese**

**Spagnolo**

**Sloveno**

**Tedesco**

<b>Comprensione</b>		<b>Parlato</b>		<b>Scritto</b>
Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	Produzione scritta
<b>C2</b>	<b>C2</b>	<b>C1</b>	<b>C1</b>	<b>C1</b>
<b>C2</b>	<b>C2</b>	<b>C1</b>	<b>C1</b>	<b>C1</b>
<b>C2</b>	<b>C2</b>	<b>C1</b>	<b>C1</b>	<b>C1</b>
<b>C1</b>	<b>B2</b>	<b>B1</b>	<b>B1</b>	<b>B1</b>
<b>A2</b>	<b>A2</b>	<b>A2</b>	<b>A2</b>	<b>A2</b>

*(\*) Quadro comune europeo di riferimento per le lingue*

Patente/i **B**

Trieste 19 maggio 2024

## **Pubblicazioni recenti - PAOLA RODARI**

### **Volumi**

- Paola Rodari, Musei, inclusione, identità. Vedere al di là delle barriere di censo, in: Emanuela Murgia, Federica Fontana (eds) *Archeologia inclusiva: aspetti teorici e pratici di una fruizione senza barriere*, EUT, Trieste 2024
- Paola Rodari, Gianluca Carta e Alessandro Gnucchi, *Inventori in famiglia. Altre 10 avventure per liberare la creatività*, Sardegna Ricerche 2021
- Paola Rodari, Gianluca Carta e Alessandro Gnucchi, *Inventori in famiglia. 10 avventure per liberare la creatività*, Sardegna Ricerche 2020
- Paola Rodari, La profesionalización de los educadores de museos, in: Luisa Fernanda Rico Mansard (ed), *Aportaciones a la museología en museos*, Dirección General de la Divulgación de la Ciencia, UNAM, Ciudad de Mexico 2017
- Paola Rodari, Matteo Merzagora, Vanessa Mignan Vanessa (eds), *Listening and empowering. Crossing the social inclusion and the science in society agendas*. Trieste: JCOM and Traces, 2015
- Paola Rodari, *Nuove figure professionali per la mediazione comunicativa nel museo e nelle reti: gli animatori scientifici*, in: Lucia Cataldo (ed), *Musei e patrimonio in rete*, Hoepli Milano, pp. 95-101, 2014
- Paola Rodari, *L'immaginario scientifico. Come pensano alla scienza i non scienziati*. In: Angela Mary Pazzi e Simone Giusti (eds). *Scienziati in costruzione*. Pensa Multimedia, Lecce 2010
- Paola Rodari, *Certo che li leggono! Evidenze sulla lettura dei testi nelle esposizioni dagli studi sui visitatori*, in: Claudio Rosati (ed), *La parola scritta nel Museo: lingua, accesso democrazia*, Consiglio Regionale della Regione Toscana, Firenze, 2010
- Juan Nepote and Paola Rodari (eds), *Más allá del océano. Científicos y ciudadanos en Jalisco y Trieste*, Consejo Estatal de Ciencia y Tecnología de Jalisco, Guadalajara, Mexico, 2009
- Lauretta D'Angelo, Paola Rodari and Federica Sgorbissa (eds), *Science Education for the Development of European Citizenship. Suggestions, proposals, data and results from a Comenius 2.1 European Project*. Sedec, Trieste 2008
- Paola Rodari, *Il museo, i giovani e la scienza*, in: Daniele Gouthier and Federica Manzoli (eds), *Il solito Albert e la piccola Dolly*, Springer, Milano 2008
- Matteo Merzagora and Paola Rodari, *La scienza in mostra. Musei, science centre e comunicazione*, Bruno Mondadori editore, Milano 2007

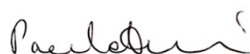
### **Articoli**

- Paola Rodari, *Continuing professional development: evolution, complexity and variety in science communication training needs*, *Jcom* 15 (04) 2016
- Paola Rodari and Emma Weitkamp, *Short training courses in science communication. Why? To whom? What?* *Jcom* 14(04) 2015
- Valentina Daelli and Paola Rodari (2014), *Scientists and the communication of science: Institutional activities, personal involvement and training needs. An international survey*. *Proceedings of the 13th International Public Communication of Science and Technology Conference, Salvador de Bahia, Brazil*. ISBN 978-85-85239-89-3
- Nico Pitrelli, Donato Ramani, Paola Rodari, Chiara Saviane, *Twenty years of the SISSA Master's Degree in Science Communication: A case study*. *Proceedings of the 13th International Public Communication of Science and Technology Conference, Salvador de Bahia, Brazil, 2014*. ISBN 978-85-85239-89-3
- Rodari P.: *Explainer*. In: Gunstone R. (Ed.) *Encyclopedia of Science Education: SpringerReference* ([www.springerreference.com](http://www.springerreference.com)). Springer-Verlag Berlin Heidelberg, 2013. DOI: 10.1007/SpringerReference\_303145 2013-06-02 13:51:52 UTC
- Paola Rodari, Simona Cerrato and Anna Sustersic, *Children as science journalists. A way to promote individual-lead learning and critical thinking, enhancing the participation of children in the dialogue between science and society*, *Jcom* 12(03): Autumn/Winter 2013
- M. Merzagora and P. Rodari, *The challenges and the opportunities of letting children have their say*, *Jcom* 12(03), 2013
- Paola Rodari, Karen Bultitude e Karen Desborough, *Science communication between researchers and policy makers. Reflections from a European project*, *Jcom* 11(03) 2012
- Karen Bultitude, Paola Rodari e Emma Weitkamp, *Bridging the gap between science and policy: the importance of mutual respect, trust and the role of mediators*, *Jcom* 11(03) 2012
- Paola Rodari, Anne Lise Mathieu, Maria Xanthoudaki, *The professionalization of the explainers. A European perspective*. In: Massimiano Bucchi and Brian Trench (eds), *Quality, Honesty and Beauty in Science and Technology Communication, Book of Paper of the PCST 2012, 12th International Public Communication of Science and Technology Conference, Florence 19-20 April 2012, Observa Science in Society, Vicenza, Italy 2012*

Il sottoscritto, inoltre, ai sensi della Legge 196/03 in materia di protezione dei dati personali autorizza, il trattamento dei dati personali contenuti, l'archiviazione degli stessi e la diffusione per gli usi consentiti e previsti dalla Legge.

Trieste 19 maggio 2024

Firma

A handwritten signature in black ink, appearing to read "Paolo..." with a stylized flourish at the end.