

INFORMAZIONI PERSONALI

Massimiliano Dominici

 [REDACTED] [REDACTED]  [REDACTED] [REDACTED] [REDACTED] [REDACTED]

Sesso [REDACTED] | Data di nascita [REDACTED] | Nazionalità [REDACTED]

ATTIVITÀ PROFESSIONALE

Attività di lavoro autonomo come impaginatore editoriale

ESPERIENZE LAVORATIVE

Maggio 2014 – presente

Impaginazione di articoli scientifici per la rivista «Journal of Instrumentation»

Sissa Medialab Srl

Giugno 2006 – presente

Impaginazione dell'Edizione Nazionale dell'opera matematica di Francesco Maurolico

Dipartimento di matematica dell'Università di Pisa

Realizzazione di fogli di stile \LaTeX ; conversione dal formato originale (MauroTeX) a formato \LaTeX standard; realizzazione di figure con Geogebra e conversione in formato Tikz; impaginazione dei testi.

Settembre 2017 – dicembre 2021

Impaginazione in formato \LaTeX del volume *L'epistolario di Guidobaldo Dal Monte (1545-1607)*

Accademia Raffaello – Urbino

Maggio 2019 – settembre 2021

Impaginazione in formato \LaTeX del volume *Chimica: fondamenti e prospettive*

Bononia University Press

Marzo 2019 – luglio 2020

Impaginazione in formato \LaTeX del volume *Liber Abbaci* a cura di E. Giusti e P. d'Alessandro

Casa Editrice Leo S. Olschki

Luglio 2015 – luglio 2022

Consulenza informatica per impaginazione automatica

Swiss Financial Knowledge/Settlenex/BRP Tax

Realizzazione di fogli di stile e template \LaTeX per manuali di fiscalità. Progettazione del workflow di produzione (markdown, make, \LaTeX , python)

Maggio 2014–luglio 2015

Consulenza informatica per impaginazione automatica

Kronos Technologies

Realizzazione di fogli di stile e template \LaTeX per brochures finanziarie.

Aprile 2014 – dicembre 2015 **Impaginazione in formato \LaTeX del volume *Scienze e rappresentazioni. Saggi in onore di Pierre Souffrin***

CNRS — Centre Jean Pépin/Dipartimento di matematica dell'Università di Pisa/Casa Editrice Leo S. Olschki

Giugno 2006 – giugno 2007 **Impaginazione editoriale**

Fabrizio Serra editore

Attività di impaginazione in formato \LaTeX delle riviste *Testo*, *Induzioni*, *Musicalia*, *Bollettino di Storia delle Scienze Matematiche*, *Studi Mariniani*.

ISTRUZIONE

1984–1989 **Diploma di maturità scientifica**

Liceo scientifico «Leonardo da Vinci», Acquapendente (VT)

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre Italiano

Altre lingue

	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
Inglese	A2	C1	A2	A2	B2
Francese	A2	C1	A2	A2	B2

Livelli: A1 e A2: Utente base – B1 e B2: Utente autonomo – C1 e C2: Utente avanzato

[Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue](#)

Competenze informatiche

- Sono in grado di usare un sistema operativo Linux e realizzare piccoli script Bash per automatizzare compiti ripetitivi; ho anche qualche conoscenza nell'amministrazione avanzata del sistema operativo.
- Ho un'ottima padronanza di \LaTeX accumulata in anni di esperienza lavorativa e contributi alla comunità.
- Ho una buona padronanza di Emacs che è l'editor di testo con cui comunemente lavoro.
- Ho fatto qualche esperienza con linguaggi di markup leggero come Markdown o Orgmode.
- Ho una conoscenza di MS Word da utente base.

ULTERIORI INFORMAZIONI

Appartenenza a gruppi / associazioni Sono socio del Gruppo utilizzatori Italiani di \TeX e \LaTeX e del Gruppo Utenti di Linux di Pisa.

Contributi informatici

- Pacchetto \LaTeX *dramatist* per la composizione di testi teatrali: <https://ctan.org/pkg/dramatist>
- Pacchetto \LaTeX *longmedal* per la composizione di caselle di testo su più pagine: <https://sourceforge.net/projects/longmedal/>
- Classe di documento \LaTeX per la rivista *Ars \TeX nica*.

Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio curriculum vitae in base all'art. 13 del D. Lgs. 196/2003 e all'art. 13 del Regolamento UE 2016/679 relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali.

Data

30/8/2024

Firma

