

## 2) Note a Commento

### Relazione attività SISSA Medialab Gennaio – Giugno 2022

Le attività di SISSA Medialab si sono sviluppate secondo le linee di indirizzo del Consiglio Scientifico, che richiedono innovazione, attenzione a questioni etiche, dialogo e coordinamento con la SISSA, rafforzamento del programma SISSA for School (S4S), tutto in un quadro di sostenibilità delle attività, con particolare riguardo alla comunicazione della scienza.

Di seguito, una selezione delle attività svolte divisa per gruppo e argomento.

#### 1. Publishing

A partire da marzo 2022 la struttura del Medialab è stata modificata con la creazione del Gruppo Publishing, diretto da Cristiana Prever, che comprende l'Editorial Office delle riviste, diretto da Maria Teresa Leo, e l'Ufficio Produzione, diretto da Elia Calderan. Inoltre, la parte di "intelligence" delle riviste (che si occupa di statistiche e reportistica delle riviste) è stata potenziata dedicando una figura part-time, Valentina Mengarelli, a questo compito.

#### Journal:

- JCAP: preparazione editoriale e sviluppo di strumenti per la pubblicazione della special issue "QUBIC - Q & U Bolometric Interferometer for Cosmology: instrument, current status, and forecast", [https://iopscience.iop.org/journal/1475-7516/page/QUBIC\\_status\\_and\\_forecast](https://iopscience.iop.org/journal/1475-7516/page/QUBIC_status_and_forecast). La pubblicazione è stata fatta il 21 aprile 2022, a cui è seguita la campagna marketing concordata con IoP.
- JINST: pubblicazione della "ICFA Beam Dynamics Panel Newsletters Special Issue", <https://iopscience.iop.org/journal/1748> a maggio 2022.
- Aggiornamento politiche editoriali e allineamento con le best practices del publishing
- Elaborazione/raffinamento di politiche etiche e adesione a COPE (Committee on Publication Ethics)
- Preparazione di linee guida più esaustive su come gestire al meglio il processo di review
- Introduzione di una politica per la gestione e la citazione di file di dati, software, codice e aggiornamenti degli help dei giornali (23 febbraio 2022)
- Analisi problematiche relative alla guerra Russia-Ucraina nella gestione degli articoli di grandi collaborazioni e non solo
- Aggiornamento politiche per l'Open Access: procedure per gestione dei trasformativi agreements; comunicazioni con JISC riguardo alla compliance delle nostre riviste con i nuovi requisiti UKRI e ridefinizione licenza per gli articoli di JCOM.
- Attenzione a questioni relative all'indicizzazione in particolare di JINST, JSTAT, JCOM e JCOM América Latina;

#### Assistenza per direttori ed editor su tutti i giornali:

- Inserimento del nuovo ruolo di co-direttore di JCAP (Licia Verde): introduzioni nuove prassi (per es: gestione dell'editorial board tra i due attuali direttori) e adeguamento tecnico del sistema per assegnazione paper, diritti di visibilità e di azioni. L'aggiornamento è andato in linea il 13 aprile 2022
- Affiancamento nuovi editor in chief di JCOM, aggiornamento dell'editorial board e preparazione meeting online del primo editorial board meeting;

- Formazione nuovi editor e assistenza direttori.

### **Celebrazioni JHEP 25:**

- Sponsorizzazione e organizzazione evento presso l'ICTP durante Spring School on Superstring Theory and Related Topics (9-13 maggio 2022)
- Pianificazione e organizzazione Special issue pubblicata a luglio 2022
- Sponsorizzazione della scuola "12th Crete Regional Meeting in String Theory" (4-10 luglio 2022)
- Collaborazione con il gruppo di comunicazione della scienza (Federica Sgorbissa) per la realizzazione del podcast "Paper – Come la scienza diventa scienza" (contatti per interviste, ecc).
- Collaborazione con Springer per press release e creazione della pagina dedicata <https://www.springer.com/journal/13130/updates>

### **Raccolta e analisi dati:**

- Monitoraggio articoli pubblicati in Open Access (JCAP, JSTAT e JINST) e da autori CERN (JCAP e JINST).
- Report annuali per editor di JHEP e JSTAT (dati 2021);
- Report per meeting con Jessica O. MacDonald, publisher di Iop, che si occupa di JCAP, JSTAT e JINST avvenuto il 20 maggio 2022
- Preparazione e partecipazione al meeting dei direttori di JSTAT il 24 giugno 2022
- Preparazione dati per pagamenti editor/referee necessario alla spedizione delle mail agli utenti coinvolti a maggio 2022
- Varie (ricerca paper rifiutati in JCAP e pubblicati altrove, report su JCOM per fine mandato precedente direttrice Emma Weitkamp, numero di utenti associati ad un ORCID id sulle nostre riviste, monitoraggio pubblicazione IF e Citescore, report mensili sull'andamento di JCOM).

### **POS:**

- Pulizia database utenti per importazione dati in Janeway e progetto per introduzione ORCID;
- Richiesta e preparazione per l'indicizzazione presso conference proceedings citation index (cpci) di Clarivate;
- Studio concorrenza ed elaborazione nuovo prezzario per una maggiore trasparenza.

### **Formazione:**

- Corso online How Publishing Ethics Can Nurture Trust in Scholarly Publications (8 e 9 marzo 2022) a cui ha partecipato Beatrice Biggio dell'editorial office
- Partecipazione a vari webinar e lettura di vari contributi pubblicati su riviste e blog del settore.
- Approfondimento tematiche relative all'Open Access in generale, con particolare attenzione ad una strategia di incremento di pubblicazioni OA in JINST;

### **Progetto WJS:**

- Inizio del lavoro di sviluppo del nuovo sistema "Janeway" ;
- Fine studio possibili sistemi Open Source da adottare, presentazione delle informazioni al Consiglio Scientifico (inclusi di Direttori delle riviste) e discussioni individuali e collettive con gli stessi;
- Programmazione lavori e inizio fase di sviluppo internamente al Medialab
- Ricerca sviluppatore e team lead esterni con esperienza in Django/Python

- Studio di fattibilità per l'integrazione del referee finder "Prophy", basato su algoritmi semantici, inizialmente in wj-app e poi in Janeway.

## **Produzione:**

- Snellite procedure di controllo di produzione e correzioni post-produzioni. Preparazione delle query standard per gli autori in fase di proof per migliorare la qualità dei dati raccolti riguardanti affiliazioni, lista autori, funding. La nuova procedure è diventata operativa il 06 aprile 2022
- Assistenza diretta agli autori per problemi riguardanti la produzione (e.g. configurazione di Matematica, visualizzatori pdf)
- Ammodernamento degli strumenti di produzione, introduzione di modern practices (pair programming, agile, clean coding)
- Accentramento e accorpamento degli strumenti, in modo da facilitarne gli aggiornamenti
- Creazione di strumenti per l'analisi automatizzata dei volumi di production
- Progettazione di nuovi strumenti per la creazione e gestione degli XML
- Aggiornamento pacchetti LaTeX
- Contatti frequenti con i publisher (Springer e IOP) per migliorare la compatibilità tecnologica dei nostri prodotti
- Analisi degli strumenti in dotazione e pianificazione dei loro sviluppi futuri
- Sviluppo strumenti per la pubblicazione di JHEP 25th, QUBIC (JCAP)

## **2. Gruppo Comunicazione della Scienza:**

Anche il gruppo di comunicazione della scienza ha subito variazioni all'interno della ristrutturazione aziendale: a seguito delle dimissioni di Simona Cerrato, Paola Rodari (PR) è subentrata alla guida del gruppo. Federica Sgorbissa e Davide Ludovisi, che prima riportavano direttamente all'AD, ora riportano a PR. A seguito delle dimissioni di Olga Puccioni e dello spostamento di Valentina Mengarelli al Gruppo Publishing, è stata assunta Laura Busato. Il gruppo risulta attualmente composto da: Laura Busato, Davide Ludovisi, Francesca Rizzato, Paola Rodari, Federica Sgorbissa.

Il gruppo ha seguito le indicazioni dell'AD nella ricerca di: sostenibilità, innovazione, maggior dialogo con la SISSA, maggior dialogo interno.

Qui di seguito solo le principali attività:

### **Sissa for Schools (S4S) e altre attività dirette alle scuole**

- Sono ricominciate le visite delle classi il giovedì in presenza (tra in presenza e in remoto più di 500 studenti nell'anno scolastico)
- Sono stati offerti nuovi moduli di formazione, anche con docenti esterni, per i volontari di S4S
- Si è svolto, ancora in remoto, lo Student Day (25 febbraio) a cui hanno partecipato più di 500 studenti della scuola secondaria di secondo grado e decine di volontari tra staff Medialab, Master in Comunicazione della Scienza, staff scientifico, amministrativo e IT
- È stato inaugurato un nuovo programma di S4S, Sissa for Schools va in classe, dedicato a raggiungere fisicamente scuole lontane. Il primo appuntamento (4 maggio) con le classi di un liceo di Pordenone.
- È stato presentato un programma di corsi di formazione per insegnanti che, attraverso l'Istituto Deledda Fabiani di Trieste, viene finanziato dal Ministero della Pubblica Istruzione. Il programma comprende 8 corsi da 21 ore ciascuno dedicati a insegnanti di tutti gli ordini scolastici. Il primo corso si è tenuto a maggio.

- Nel quadro del progetto europeo PHERECLOS si è inaugurata una piattaforma online per l'open schooling nel territorio di Trieste, Trieste Education Cluster, che ha lo scopo di mettere in contatto le scuole, gli istituti scientifici e le altre realtà del territorio per la co-creazioni di progetti educativi

### **Progetti e collaborazioni internazionali**

- Il progetto RETHINK (Horizon Europe) è terminato. Mirato al rinnovamento della comunicazione della scienza ha prodotto anche due special issue di JCOM
- Il progetto PHERECLOS (Horizon Europe) ha continuato le sue attività di coordinamento per l'innovazione nella educazione scientifica
- Assieme a prestigiosi partner internazionali sono stati presentati due nuovi progetti europei (Horizon Europe, entrambi di durata quadriennali con un budget di circa Euro 4.000.000). Di questi uno è stato scelto dalla Commissione Europea nel corso dell'estate e comincerà nel 2023.
- Nel quadro dell'ITN Europlex, Medialab ha tenuto un corso di comunicazione della scienza a Odense, Danimarca (28-30 aprile).
- Nel quadro di un progetto con il Parco Tecnologico di Pordenone e CO-Plan (università albanese), Medialab ha tenuto un corso sulla comunicazione del rischio a Tirana (13-16 giugno)
- Medialab ha partecipato alla conferenza ECSITE a Heilbronn, Germania (1-4 giugno). Si tratta del network europeo dei musei scientifici e in genere delle istituzioni impegnate nell'informal learning, una delle reti più importanti di questo genere nel mondo.
- Assieme a ILAS e UCOM, Medialab ha lavorato alla progettazione di un programma comune di corsi in comunicazione della scienza (le SISSA SciCom Masterclasses) da lanciare nel gennaio 2023.

### **Altre attività di comunicazione pubblica**

- Medialab ha progettato, realizzato e gestito la mostra "Le donne nella Città della Conoscenza" presso lo spazio Trieste Città della Conoscenza alla Stazione Centrale. La mostra è stata inaugurata l'8 marzo ed è stata aperta fino al 15 giugno. Parallelamente alla mostra sono stati organizzati eventi pubblici e incontri con le scuole volti a valorizzare il ruolo delle donne nella ricerca scientifica.
- Medialab organizza, per conto del Comune di Trieste, il Consiglio Comunale dei Ragazzi e delle Ragazze, un organo ufficiale che si riunisce una volta al mese e raccoglie una trentina di eletti nelle scuole di Trieste tra i 9 e i 12 anni
- Medialab ha partecipato, a Cagliari, all'organizzazione e realizzazione di diverse attività di public engagement in science and technology: corso per Operatori museali (21-22 marzo) e attività per le famiglie e le scuole nel quadro dell'evento Inventori in Famiglia (21-22 maggio).

### **Giornalismo scientifico e media**

- Medialab nel primo semestre dell'anno ha progettato e iniziato a produrre un podcast sul processo che porta alla pubblicazione di un articolo scientifico da lanciare in occasione della celebrazione dei 25 anni di JHEP. Il podcast è in media partnership con Le Scienze, che si occupa della distribuzione.
- A partire dall'esperienza di Oggi Scienza, testata chiusa nel dicembre 2022, si è lavorato alla produzione di un volume dedicato a riflessioni sul giornalismo scientifico, che uscirà entro il 2022 per l'editore Scienza Express
- Medialab è stato incaricato di seguire l'ufficio stampa del centenario dello IUPAP (International Union for Pure and Applied Physics) e del Festival Trieste NEXT 2022
- E' stato prodotto la sceneggiatura per un possibile documentario sul mondo della ricerca scientifica, in particolare sui viaggi dei ricercatori; la casa di produzione Agherose cercherà finanziamenti per realizzarla.

**Gruppo IT:** a partire da marzo 2022 il gruppo IT è stato riorganizzato con i lavori di produzione delle riviste spostato in un gruppo dedicato e la creazione un gruppo a parte per lo sviluppo del nuovo software delle riviste (WJS). Sono stati fatti tutti i necessari passaggi di consegna e adesso i lavori di amministrazione sistemi e utenti, manutenzione riviste e PoS rimangono sotto IT.

- Tanti lavori seguiti dal gruppo IT sono di supporto e manutenzione ordinario e altri sono già citati sopra.
- Il sito Oggiscienza (wordpress) è stato reso completamente statico.
- Il lavoro annuale di assistenza con il pagamento editor e referee.
- Assistenza con diversi siti comunicazione, student day, trieste-education.
- Il piano di disaster recovery per i servizi di produzione è stato completato.
- Seguito il processo di hiring per il progetto del nuovo software (WJS, team lead e sviluppatori)
- Cominciato la ricerca nuovo sistemista junior.

Trieste, 9 Gennaio 2023



Aldo Rampioni  
(Amministratore delegato)  
SISSA Medialab S.r.l.